



**CONSILIUL JUDEȚEAN BOTOȘANI**  
**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA**  
**ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BOTOȘANI**

Botoșani, str. Unirii nr. 10, Cod poștal 710233;  
tel 0231-536322, fax 0231 – 515448; Cod fiscal 3372238  
e-mail: [centrul\\_creatiei\\_botosani@yahoo.com](mailto:centrul_creatiei_botosani@yahoo.com)



Comunicat de presă – Rezultatele Concursului național de interpretare a piesei de teatru într-un act ”Mihail Sorbul”

Juriul celei de a XXVI-a ediții a CONCURSULUI NAȚIONAL DE INTERPRETARE A PIESEI DE TEATRU ÎNTRU-UN ACT ”Mihail Sorbul”, organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, cu sprijinul Consiliului Județean Botoșani, desfășurat la Săveni în perioada 9-11 noiembrie 2018, format din: **Mircea Oprea-președinte și Florin Aionîtoaie, Andrada Corlat, Valentin Talpalaru și Gellu Dorian, membri, vizionând cele zece spectacole înscrise în concurs, a decis acordarea următoarelor premii:**

- **Premiul I pentru cel mai bun spectacol și Trofeul festivalului –**

**Drama Club – Colegiul Național „A.T.Laurian Botoșani” – pentru spectacolul Deșteptarea primăverii**, adaptare după Frank Wedekind, regia și scenografia Mirela Nistor.

Nominalizări:

- **Drama Club – Colegiul Național „A. T. Laurian” Botoșani – pentru Deșteptarea primăverii**, adaptare după Frank Wedekind, regia Mirela Nistor;
- **Atelierul de teatru – Colegiul Național „M. Eminescu” Botoșani – pentru Alice în Țara Minunilor**, adaptare după Lewis Carrol, regia Lenuș Teodora Moraru;
- **Trupa Alter – Liceul Pedagogic „N. Iorga” Botoșani – „Prințesa și abuliciei**”, adaptare după „Prințesa și porcarul” de Dumitru Solomon.

- **Premiul pentru cea mai bună regie:**

**Lenuș-Teodora Moraru – pentru regia spectacolului Alice în Țara Minunilor**, adaptare după Lewis Carrol.

**Nominalizări:**

Lenuș-Teodora Moraru – pentru regia spectacolului **Alice în Țara Minunilor**, adaptare după Lewis Carrol;

Cezar Amitroaei – pentru regia spectacolului **Prințesa și abuliciei**, adaptare după **Prințesa și porcarii** de Dumitru Solomon;

Silvia Răileanu – pentru regia spectacolului **Ultimul Godot** de Matei Vișniec.

- **Premiul pentru cea mai bună interpretare a unui rol masculin:**  
**Șerban Lazarovici** – pentru rolul Melchior – din spectacolul **Deșteptarea primăverii**, regia Mirela Nistor.

#### Nominalizări:

- **Șerban Lazarovici** – pentru rolul Melchior din spectacolul **Deșteptarea primăverii**
- **Cosmin Alupoae** – pentru rolul Taximetristul din spectacolul **Let.s play** de Ana Cucu Popescu, regia Flori Nechifor;
- **Raul Ipate** – pentru Fenol din spectacolul **Prințesa și abulicii**, regia Cezar Amitroaie;

- **Premiul pentru cea mai bună interpretare a unui rol feminin:**
  - **Ana Maria Rusu** pentru rolul Alice din spectacolul **Alice în Țara Minunilor**, regia Lenuş-Teodora Moraru

#### Nominalizări:

- **Ana Maria Rusu** – pentru rolul Alice din spectacolul **Alice în Țara Minunilor**, regia Lenuş-Teodora Moraru;
- **Alexandra Mandraburcă** – pentru rolul Wendla din spectacolul **Deșteptarea primăverii**, regia Mirela Nistor
- **Maria Brăneanu** – pentru rolul Trecătorul din spectacolul **Ultimul Godot**, regia Silvia Răileanu.

- **Premiul pentru interpretarea unui rol episodic:**
  - **Ama Beschieru** – pentru rolul Ilse din spectacolul **Deșteptarea primăverii**, regia Mirela Nistor

#### Nominalizări:

- **Laurențiu Onciu** – pentru rolul **Fratele lui Dănilă** din spectacolul **Dănilă Prepeleac**, regia Simona Aiacoabaie;
- **Ruxandra Muraru** – pentru rolul Pisica din **Alice în Țara Minunilor**, regia Lenuş-Teodora Moraru;
- **Ama Beschieru** – pentru rolul Ilse din spectacolul **Deșteptarea primăverii**, regia Mirela Nistor

- **Premiul special al juriului:**  
**Școala de arte Grățiești, Republica Moldova** – pentru spectacolul **Doi câte doi** de Nicolae Costenco, regia Ion Coșeriu

- **Mențiuni:**

- spectacolul **Simbioza** – trupa de teatru **Mirage** al Casei de Cultură „Mihai Ursachi” din Iași, regia și scenografia Radu Mihoc;
- **Cosmin Alupoae** – pentru rolul Taximetristul din spectacolul **Let.s play**, regia Flori Nechifor;
- **Laurențiu Onciu** – pentru rolul fratele lui Dănilă din spectacolul **Dănilă Prepeleac**, regia Simona Aiacoabaie;
- **Vasilica Radu** – din spectacolul **Delir în doi, în trei,... în câți vrei**, regia Vera Nacu.

Juriul celei de a XIII-a ediții a Concursului Național de Creație a Pieseii de Teatru într-un Act „Mihail Sorbul”, organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, în parteneriat cu Primăria Orașului Săveni, format din **Gellu Dorian**, președinte, **Mircea Oprea** și **Florin Aionițoie**, membri, în urma lecturării celor 11 de piese de teatru sosite în concurs, conform regulamentului, a decis acordarea următoarelor premii:

- Premiul I – **Horia Dulvac**, pentru piesa *Muzeul avortonilor*
- Premiul II – **Viorica Angela Borisov**, pentru piesa *Ultima dintre sibile*.
- Premiul III – **Dorina Bălan**, pentru piesa *Și-apoi să mergem la război*.
- Premiul Special al juriului – **Mihai Gligan**, pentru piesa *Despre praf și alte specii de pești*

Organizatorii, de comun acord cu membrii juriului, au decis ca piesele de teatru:

- Trecând prin ziduri*, de Edith Negulici
- Realitatea paralelă*, de Lazăr Popescu
- Ziua mondială a scorțișoarei*, de Tincuța Horonceanu Bernevic
- Azi ești, mâine nu ești*, de Daniel Zahiu
- Stafide și briose sau Unde a dispărut biblioteca*, de Andra Antonia Mihăilescu să fie selectate pentru publicarea în antologia ediției a XIII-a a concursului, precum și în revistele „Hyperion” și „Țara de Sus”.